



Le chantier de rénovation de l'Hôtel de Ville est désormais achevé, après deux années de travaux. À la suite de son inauguration début février, le bâtiment accueille de nouveau le public et les agents municipaux. Les interventions réalisées ont porté sur la modernisation des espaces, l'accessibilité, l'organisation de l'accueil, la performance énergétique et le confort d'usage.

Aurélien Maillard, architecte de l'agence MAIA (Maillard Architectes Associés), chargée de la conception et de la réalisation du projet, revient sur les principales orientations retenues pour cette opération.

Une architecture issue de plusieurs périodes

Aurélien Maillard, architecte de l'agence MAIA : « Lors de nos premières visites, le bâtiment présentait une grande hétérogénéité architecturale. Le corps central, ancienne école municipale, avait été transformé en mairie, puis complété au fil du temps par différentes extensions correspondant à des périodes distinctes. Cette superposition de constructions rendait l'ensemble peu lisible.

Par ailleurs, l'accessibilité du bâtiment ne répondait plus aux normes applicables à un établissement recevant du public. Le projet a donc porté en priorité sur les rez-de-chaussée, avec la création d'un accès adapté aux personnes à mobilité réduite. Une mairie est un équipement public essentiel : elle doit être clairement identifiable et facilement accessible. »

Harmoniser et rendre lisible l'ensemble

« Le traitement des façades et des abords visait à unifier les différents bâtiments. Une pergola, faisant office de marquise, permet de relier visuellement l'ensemble et de couvrir les accès. L'inscription "Hôtel de Ville" et la devise républicaine assurent désormais une identification immédiate du bâtiment. »

Le projet a également intégré une requalification du parvis, auparavant composé de cours anglaises et d'un emmarchement marqué. Un travail spécifique a été mené sur l'éclairage extérieur afin d'améliorer la lisibilité nocturne du site.



Aurélien Maillard, architecte de l'agence MAIA

« Faire une rénovation, ce n'est pas faire table rase du passé. Il faut savoir le moderniser tout en conservant des éléments significatifs. »





Amélioration du confort et de la performance énergétique

« Les façades d'origine présentaient des déperditions thermiques. Elles ont été remplacées, tout comme les menuiseries, et une isolation a été réalisée.

Les apports de lumière naturelle ont été renforcés par l'installation de baies vitrées, accompagnées de protections solaires adaptées selon les orientations.

Le bâtiment est équipé d'un système de chauffage par géothermie, complété par un dispositif de rafraîchissement destiné au confort d'été. Ces aménagements ont pour objectif d'améliorer les conditions de travail des agents et les conditions d'accueil du public. »

Organisation des espaces d'accueil

« Le hall d'accueil a vu sa surface doublée afin de regrouper l'ensemble des démarches administratives au rez-de-chaussée, autour d'un guichet unique. Les espaces ont été conçus pour être lisibles et facilement identifiables, sans multiplication de la signalétique. Le mobilier et les matériaux ont été choisis pour assurer durabilité et cohérence avec l'architecture extérieure. »



« Les espaces
ont été conçus pour
être facilement
identifiables »

La surface du
hall d'accueil
a doublé, passant
de

**90m² à
180m²**



Une prise en
charge plus
rapide grâce
au

**guichet
unique**

Des matériaux durables et un aménagement paysager

« Les matériaux ont été sélectionnés pour leur résistance et leur longévité, afin de limiter les interventions futures. Les aménagements extérieurs associent des surfaces minérales et végétalisées, avec la conservation d'arbres existants lorsque cela était possible. »



Préserver des éléments existants

« L'étude des archives a permis d'identifier des éléments caractéristiques de l'ancienne école, notamment la présence d'une horloge en toiture. Une horloge a été réinstallée à cet emplacement. L'objectif était d'inscrire le projet dans la continuité de l'histoire du lieu, tout en l'adaptant aux usages actuels. »



De la mairie-école à l'Hôtel de Ville



1880-1950

Création d'une mairie-école

En 1877, le Conseil Municipal décide de construire une mairie-école. En 1879, la Municipalité acquiert un terrain de 1600m² appartenant à Georges de Courcel, au lieu-dit «l'Ancienne Garenne», près de l'arbre de la Liberté. C'est en 1880 que la mairie-école est inaugurée, Pierre Marin est alors Maire de Vigneux-sur-Seine.

années 1950

La mairie-école devient Hôtel de Ville

En 1954 l'école déménage au nouveau groupe scolaire Jean-Jaurès, aujourd'hui conservatoire et bibliothèque. La mairie-école devient alors l'Hôtel de Ville.



années 1970

L'Hôtel de Ville s'agrandit

En 1970, la mairie est touchée par un incendie et les flammes ravagent les deux préfabriqués situés derrière le bâtiment central, dans la cour. Avec la poussée des «Trente Glorieuses» et l'urbanisation massive, la commune atteint près de 26 550 habitants en 1975. En 15 ans, la population a doublé.



1970-2025

Depuis 1975, peu de travaux ont été réalisés sur cet édifice, hormis l'installation d'un auvent en voile qui reprend le blason de la Ville et une extension métallique.

